

Dal 23 luglio al 5 agosto si svolgerà la ventitreesima edizione di Aosta Classica. L'edizione di quest'anno è molto ricca ed eterogenea, come è nella sua storia. C'è un concerto sinfonico che apre il festival; ci sono il Jazz di **Pat Metheny** e il suono cubano di **Grupo Compay Segundo** cui si affiancano altri due appuntamenti con la musica cubana, previsti alla **Cittadella dei giovani** e organizzati in collaborazione con l'**Associazione Tamtando**; ci sono due nuovi ensemble paroritici dell'**Istituto Musicale Pareggiato**, un quartetto e un'orchestra d'archi; continua la consueta collaborazione con la **Sfom**, che animerà alcuni pomeriggi delle due settimane di festival; c'è, in chiusura di festival, il ritorno della collaborazione con **Strade del Cinema** con il quale viene proposta una musicazione di pellicole mute dal vivo a cura di **Louis Sclavis** e **Benjamin Moussay**. Ne consegue un cartellone molto vario che impegnerà nel complesso più di 150 musicisti.

## Prevendite

www.ticketone.it  
www.piemonteticket.it  
www.vivaticket.it

## Punti vendita Aosta:

Musica e Ricordi  
tel. 016540086  
Spazio Musica  
tel. 016540061

Per informazioni:  
**Associazione culturale  
Aosta Classica**

Viale Conte Crotti, 41  
11100 Aosta - Italia  
tel. 0165/361164  
e-mail: info@aostaclassica.it

[www.aostaclassica.it](http://www.aostaclassica.it)

## Per accedere ai concerti

Per la fruizione dei concerti al Criptoportico forense e al Teatro romano nelle serate del 23 luglio, 1° e 5 agosto è necessario essere in possesso del biglietto che dà titolo all'accesso ai siti archeologici; esso è disponibile sia per la singola visita che in una formula di abbonamento annuale, secondo due differenti tipologie di prezzo.

## Biglietto cumulativo Aosta romana:

Prezzi: Intero: € 7,00

Ridotto studenti universitari: € 5,00 - Minori 6/18 anni: € 2,00

Gratuito per minori di 6 anni, soggetti portatori di handicap in possesso della certificazione di cui alla legge 104/92

e loro accompagnatori. Questo biglietto, valido un anno dalla data di emissione, dà diritto ad un ingresso in ognuno di questi siti: Teatro romano, Criptoportico forense, Chiesa paleocristiana di San Lorenzo, Museo Archeologico Regionale.

## Abbonamento annuale siti archeologici:

Prezzo: 21,00 euro. Con questo biglietto si ha diritto per un anno all'accesso illimitato ai siti sopramenzionati e al Ponte acquedotto di Pont d'Ael.



**FONDAZIONE  
MARIA IDA VIGLINO  
PER LA CULTURA  
MUSICALE**



**SCUOLA  
FORMAZIONE  
ORIENTAMENTO  
MUSICALE**



**TAMTANDO**



Cittadella  
dei Giovani



23 LUGLIO · 5 AGOSTO

2018

## SPETTACOLI SERALI

Inizio ore 21,15



## CONCERTI POMERIDIANI

Inizio ore 18,00

MERCOLEDÌ 25 LUGLIO  
Criptoportico forense

### Coro CantoLeggero

Direttore Luìgina Stevenin  
Erica Pompignan,  
Jessica Caruso,  
Chiara Serafino, pianoforte

GIOVEDÌ 26 LUGLIO  
Cittadella dei giovani

### Groovin' Around

Pierre Dalle, chitarra  
Matteo Yon, contrabbasso  
Michel Chenuil, vibrafono  
Fabio Saccavino, batteria  
Marco Pangallo, percussioni  
Francesco Favaro, sax alto  
Didier Yon, trombone

LUNEDÌ 30 LUGLIO  
Criptoportico forense

### Continuum Percussion Duo

Michel Chenuil  
e Fabio Saccavino,  
marimba

MERCOLEDÌ 1 AGOSTO  
Cittadella dei giovani

### !CUBA! Concerto Mezclando Cuba

Mariaz de los Angeles  
Fernandez Castaneda, voce  
Janier Isusi, tromba  
Nelson Patricio Diaz Lauzurica  
"Mosito", pianoforte  
Hiroito Vargas, timbal  
Marco Giovinazzo, congas  
Alessandro Maiorino, contrabbasso

GIOVEDÌ 2 AGOSTO  
Criptoportico forense

### Quartetto di chitarre

Marco Asioli, Riccardo Spadaro,  
Marco Engaz, Alberto Asiatici,  
chitarra

VENERDÌ 3 AGOSTO  
Cittadella dei giovani

### BlueGrass Band

Manuela Cheillon, Marilena Gallotti,  
Nadia Parrello, voce  
Sergio Pugnalin, mandolin  
& slide guitar  
Gianluca Servodidio, banjo  
Alberto Asiatici, Seyni Faye,  
Francesco Fedele, Daniela Ismail,  
Julie Perrin, Riccardo Spadaro,  
acoustic guitars  
Christian Curcio, double bass

LUNEDÌ 23 LUGLIO

Teatro romano di Aosta

### Orchestra dei pomeriggi musicali

Yusuke Kumehara direttore

Giuseppe Gibboni violino

Ingresso libero al concerto.

Pagamento per ingresso al sito archeologico.

GIOVEDÌ 26 LUGLIO

Teatro romano di Aosta

### Pat Metheny

Antonio Sanchez batteria e percussioni

Gwilym Simcock piano e tastiere

Linda Oh basso

Prezzo dei biglietti:

Prima platea 28 euro + diritti di prevendita

Seconda platea 23 euro + diritti di prevendita

LUNEDÌ 30 LUGLIO

Torre dei Balivi di Aosta

### Quatuor du Conservatoire

Michele Mauro, Virginia Citraro, violini

Lorenzo Titolo Duchini, viola

Giorgia Gorret, violoncello

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

MARTEDÌ 31 LUGLIO

Cittadella dei giovani

### !CUBA! El Conjunto Sfom

Special Guest: Janier Isusi tromba

Serena Charrey voce

Marco Brunet flauto, chitarra

Christian Curcio très, chitarra

Gabriele Peretti bongos, percussioni

Laura Parrello, contrabbasso

Luca Del Col basso elettrico

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

MERCOLEDÌ 1 AGOSTO

Teatro romano di Aosta

### Les Cordes du Conservatoire

maestro di concerto Fabrizio Pavone

Ingresso libero al concerto.

Pagamento per ingresso al sito archeologico.

GIOVEDÌ 2 AGOSTO

Teatro romano di Aosta

### Grupo Compay Segundo

Salvador Repilado Labrada, direzione e double bass

Rafael Inciarte Rodríguez direzione musical e clarinetto

Félix Martínez Montero armónico e backing vocals

Hugo Garzón Bargalló lead vocals e maracas

Nilso Arias Fernández secondary vocals e chitarra

Haskell Armenteros Pons clarinetto

Rafael Inciarte Cordero clarinetto basso

Rafael Fournier Navarro percussioni & backing vocals

Yoel Matos Rodriguez chitarra

Prezzo dei biglietti:

Prima platea 23 euro + diritti di prevendita

Seconda platea 20 euro + diritti di prevendita

DOMENICA 5 AGOSTO

Teatro romano di Aosta

In collaborazione con Strade del cinema

Musicazione di film muti dal vivo

### Omaggio a Germaine Dulac

Louis Sclavis clarinetto, clarinetto basso, sax soprano

Benjamin Moussay pianoforte

Proiezione di:

Celles qui s'en font ( di Germaine Dulac, Francia, B/N, 6')

La folie des vaillants (di Germaine Dulac, B/N, 45')

I film provengono dal CNC,

Centre National du Cinéma et de l'Image animée.

Ingresso libero al concerto.

Pagamento per ingresso al sito archeologico.